

# Oscar Abril Ascaso

*Low-Tech Music n. 4 (peça de piano per a algú que no sap tocar el piano)*

*Low-Tech Music n.º 4 (pieza de piano para alguien que no sabe tocar el piano)*

*Low-Tech Music No. 4 (Piano Piece for Those Who Can't Play the Piano)*

Et convidem a interpretar la teva pròpia peça de piano. Aquesta peça només pot ser executada per aquells que no tinguin estudis o nocions de piano. En cas contrari, se sol·licita abstenir-se de tocar aquest piano.

El públic podrà activar aquesta peça en l'horari especificat més avall. Tots els elements es desinfectaran abans i després de cada ús, seguint les mesures de seguretat sanitària.

Dilluns, dimecres, dijous i divendres, de 16.45h a 17h

Dissabtes, de 19h a 19.30h

Diumenges, de 12.45h a 13h

Te invitamos a interpretar tu propia pieza de piano. Solo podrá ejecutar esta pieza quien no tenga estudios o nociones de piano. En caso contrario, se solicita abstenerse de tocar este piano.

Esta pieza podrá ser activada por parte del público en el horario especificado más abajo. Todos los elementos se desinfectarán antes y después de cada uso, según las medidas de seguridad sanitaria.

Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 16.45h a 17h

Sábados, de 19h a 19.30h

Domingos, de 12.45h a 13h

We invite you to perform your own piano piece. Only those who have never studied the piano or do not have any notions of the instrument can play this piece. Otherwise, you are requested to refrain from playing this piano.

This piece may be activated by the public during the times specified below. All elements will be disinfected before and after being used, in accordance with health and safety guidelines.

Mondays, Wednesdays, Thursdays and Fridays, from 4.45 pm to 5 pm

Saturdays, from 7 pm to 7.30 pm

Sundays, from 12.45 pm to 1 pm

# Esther Ferrer

## *Mallarmé révisé o malarmado revisado, 1968/2020*

Et convidem a activar aquesta peça seguint les instruccions d'Esther Ferrer que trobaràs a la paret a manera de documentació. Després de cada tirada de daus que facis sobre la tarima blanca, pots anotar el resultat a la paret amb el bolígraf que et facilitarà el mediador present. Un cop finalitzada la teva acció, si us plau, atura el pulsador de la gravació, en cas que l'hagis activat.

Aquesta peça podrà activar-la el públic en l'horari especificat més avall. Tots els elements es desinfectaran abans i després de cada ús, seguint les mesures de seguretat sanitària.

Dilluns, dimecres, dijous i divendres, de 16.15h a 16.15h

Dissabtes, de 16h a 16.30h

Diumenges, de 12.h a 12.15h

Te invitamos a activar esta pieza siguiendo las instrucciones de Esther Ferrer que encontrarás en la pared a modo de documentación. Tras cada tirada de dados que llesves a cabo sobre la tarima blanca, puedes anotar el resultado en la pared con el bolígrafo que te facilitará el mediador presente. Una vez finalizada tu acción, por favor, detén el pulsador de la grabación, en caso de haberlo activado.

Esta pieza podrá ser activada por parte del público en el horario especificado más abajo. Todos los elementos se desinfectarán antes y después de cada uso, según las medidas de seguridad sanitaria.

Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 16h a 16.15h

Sábados, de 16h a 16.30h

Domingos, de 12h a 12.15h

We invite you to activate this piece by following Esther Ferrer's instructions that you will find on the wall in the form of documentation. After each time you roll the dice on the white platform, you can then write down the result on the wall with the pen provided by the mediator. Once you complete your action, please press the button to stop the recording, if you initially started it.

This piece may be activated by the public during the times specified below. All elements will be disinfected before and after being used, in accordance with health and safety guidelines.

Mondays, Wednesdays, Thursdays and Fridays, from 4 pm to 4.15 pm

Saturdays, from 4 pm to 4.30 pm

Sundays, from 12 pm to 12.15 pm

## Low-Tech Music n.º 16 (peça per a fax)

Et convidem a executar el so derivat d'estampar el segell Low-Tech Music. Et pots descarregar el full des de la pàgina web del MACBA. Un cop finalitzada l'acció, et podràs endur el teu full *Low-Tech Music n. 16 (peça per a fax)* personalitzat amb el teu nom.

Te invitamos a ejecutar el sonido derivado de estampar el sello Low -Tech Music. Puedes descargarte la hoja desde la página web del MACBA. Una vez finalizada la acción, podrás llevarte tu hoja *Low-Tech Music n.º 16 (pieza para fax)* personalizada con tu nombre.

We invite you to perform the sound that is made by using the Low-Tech Music stamp and ink pad. You can download the sheet from the MACBA website. Once you complete the action, you can take home your own *Low-Tech Music No. 16 (Piece for Ink Pad)* sheet, personalised with your name.

## Low-Tech Music n.º 19 (peça per a tampó)

Et convidem a fer el teu propi concert enviant un fax personalitzat a determinades institucions, associacions culturals i domicilis particulars que desitgis. Et pots descarregar el full des de la pàgina web del MACBA. Un cop finalitzada l'acció, et podràs endur el teu full *Low-Tech Music núm. 19 (peça per a tampó)* personalitzat amb el teu nom.

Te invitamos a dar tu propio concierto enviando un fax personalizado a determinadas instituciones y asociaciones culturales, así como a domicilios particulares de tu elección. Puedes descargarte la hoja desde la página web del MACBA. Una vez finalizada la acción, podrás llevarte tu hoja *Low-Tech Music n.º 19 (pieza para tampón)* personalizada con tu nombre.

We invite you to perform your own concert by sending a personalised fax to certain cultural institutions and associations, as well as to private homes of your choice. You can download the sheet from the MACBA website. Once you complete the action, you can take home your own *Low-Tech Music No. 16 (Piece for Fax)* sheet, personalised with your name.

El públic podrà activar aquestes peces en l'horari especificat més avall. Tots els elements es desinfectaran abans i després de cada ús, seguint les mesures de seguretat sanitària.

Dilluns, dimecres, dijous i divendres, de 16.15 h a 16.30 h

Dissabtes, de 17 h a 17.30h

Diumenges, de 12.15 h a 12.30h

El público podrá activar estas piezas en el horario especificado más abajo. Todos los elementos se desinfectarán antes y después de cada uso, según las medidas de seguridad sanitaria.

Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 16.15 h a 16.30h

Sábados, de 17 h a 17.30h

Domingos, de 12.15 h a 12.30h

These pieces may be activated by the public during the times specified below. All elements will be disinfected before and after being used, in accordance with health and safety guidelines.

Mondays, Wednesdays, Thursdays and Fridays, from 4.15 pm to 4.30 pm

Saturdays, from 5 pm to 5.30 pm

Sundays, from 12.15 pm to 12.30 pm

# Tere Recarens

*La gallinita ciega*, 1992/2020

Blind Man's Buff, 1992/2020

Et convidem a jugar a la gallineta cega amb la Tere Recarens. La seva representació és l'objecte de joc; sense la teva participació aquesta acció no té sentit. Pots recórrer els espais que permetin la circulació. Un cop finalitzada l'acció, deixa la Tere al mateix lloc perquè més visitants puguin gaudir del joc.

El públic podrà activar aquesta peça en l'horari especificat més avall. Tots els elements es desinfectaran abans i després de cada ús, seguint les mesures de seguretat sanitària.

Dilluns, dimecres, dijous i divendres, de 16.30 h a 16.45h

Dissabtes de 18 a 18.30h

Diumenges de 12.30 a 12.45h

Te invitamos a jugar a la gallinita ciega con Tere Recarens. Su representación es el objeto de juego; sin tu participación esta acción carece de sentido. Puedes recorrer los espacios que permitan la circulación. Una vez finalizada la acción, deja a Tere en el mismo sitio para que otros visitantes puedan disfrutar del juego.

El público podrá activar esta pieza en el horario especificado más abajo. Todos los elementos se desinfectarán antes y después de cada uso, según las medidas de seguridad sanitaria.

Lunes, miércoles, jueves y viernes, de 16.30 h a 16.45h

Sábados de 18 a 18.30h

Domingos de 12.30 a 12.45h

We invite you to play blind man's buff with Tere Recarens. Her representation is the object with which the game is played; without your participation, this action is meaningless. You can walk around the spaces where access is permitted. Once the action is complete, leave Tere in the same place you found her so that other visitors can enjoy the game.

This piece may be activated by the public during the times specified below. All elements will be disinfected before and after being used, in accordance with health and safety guidelines.

Mondays, Wednesdays, Thursdays and Fridays, from 4.30 pm to 4.45 pm

Saturdays, from 6 pm to 6.30 pm

Sundays from 12.30 pm to 12.45 pm