un proyecto de Alicia Framis

Soledad en la ciudad

Soledad en la ciudad es un proyecto itinerante y cooperativo, una iniciativa de la artista Alicia Framis que se alimenta en gran medida de las aportaciones de otras personas. El punto de partida esencial del proyecto es examinar los efectos de la vida en la ciudad contemporánea en la esfera privada. Según Alicia Framis, la soledad es en muchos casos el resultado de dos fenómenos relacionados: por una parte, la falta de atención y afecto que caracteriza actualmente la convivencia social, y por otra, el crecimiento de las ciudades y los cambios en la planificación urbanística.

La tienda

El proyecto se desarrolla en el ámbito de una gran tienda de campaña, de una medida aproximada de 12 x 9 metros.Desde Mönchengladbach (Museum Abteiber) hasta Dordrecht (CBK), pasando por Barcelona (MACBA), Helsinki (Kiasma) y Zürich (Migros Museum), se irá profundizando gradualmente en el conocimiento de las causas generales y los múltiples aspectos de la soledad. Asimismo, se pretende que el proyecto explore las necesidades y los deseos de las distintas ciudades implicadas.

En su presentación en Barcelona, *Soledad en la ciudad* adopta el subtítulo de *Remix* para expresar la voluntad de explorar el tema de la diversidad cultural del Raval, y los diversos ámbitos en los cuales la soledad puede hacerse notar en una zona con una larga tradición de inmigración: este fenómeno como generador de soledad en sí mismo; la situación económica y social de los recién llegados; los cambios que genera en el barrio cada una de las nuevas poblaciones que la habitan; la relación de la población autóctona con ese entorno variable; las nuevas generaciones que se instalan, atraídas por una variedad de condiciones, que van desde las económicas hasta el romanticismo y los cambios urbanísticos en el barrio. Y en este contexto también hay que mencionar el envejecimiento solitario de una alta proporción de los habitantes del Raval, contrastado con una población infantil que ha aumentado considerablemente en los últimos años, y que crece ya inmersa en una situación de interculturalidad.

Remix: El proyecto en el Raval

Actividades

Nuevas arquitecturas
Taller de arquitectura dirigido por el grupo Actar Arquitectura.
Cada mañana en dos laboratorios, de 10 a 12 h

Diseño gráfico
Los diseñadores Mont Marsá y Albert Folch trabajarán en el diseño de etiquetas de productos cotidianos, mezclando las múltiples estéticas que han llevado los grupos de inmigrantes con los locales.
Cada mañana en dos laboratorios, de 12 a 14 h

Salón de té
Exploración de los roles y las tradiciones femeninas, y de sus relaciones con los sueños, en el entorno de un salón de té tradicional magrebí. Por Zoubida el Bouzidi y Toni Serra.
Horarios variables

About Desire: Work in Progress
En una exploración sobre las relaciones personales, la artista Nuria Canal grabará en vídeo entrevistas a gente, tanto fuera como dentro de la tienda.
Horarios variables

Café-solo
Recuriendo a la idea de la sobremesa, la artista Neus Buira invita a pasar un rato tomando té, café y pasteles, disfrutando y participando en las distendidas conversaciones en torno a la soledad.
Miércoles 3, viernes 5, lunes 8 y miércoles 10, de 15.30 a 17.30 h

Clases de cocina Remix
Las clases de cocina, organizadas por la Asociación MEI EN HANAN, ofrecerán la posibilidad de aprender sobre la gastronomía de los distintos grupos nacionales y étnicos que conviven en el barrio del Raval. Los profesores prepararán "Menús Remix", mezclando elementos culinarios de las distintas cocinas e inventando nuevos platos.
Miércoles 3 y martes 9, de 19 a 19.30 h, y sábado 6 y domingo 7, de 11 a 14 h (inscripción previa (gratuita).

Vídeo
Programación organizada por Toni Serra, y que muestra el trabajo de artistas locales e internacionales.
Jueves 4, viernes 5, lunes 8, martes 9 y miércoles 10, de 21.30 a 23 h

Películas
Proyección de: *Blade Runner* y *Solas*.
Sábado 6 y domingo 7, de 21 a 23 h

Música
Para *Soledad en la ciudad*, el DJ Profesor Angel Dust diseñará la música para la fiesta inaugural, así como para la cena de despedida.
Miércoles 3, de 21.30 a 23 h y miércoles 10, de 21 a 23 h

Tertulias
Dirigidas por Eugenio Madueño, periodista, y centradas en temas asociados al barrio, como la transformación urbanística, la interculturalidad y la leyenda del Raval.
Miércoles 3, jueves 4 y viernes 5, de 20 a 21.30 h

Skateboard
Concurso abierto para aquellos que practiquen este deporte en la Plaça dels Àngels.
Con la colaboración de Jordi Encinas
Sábado 6 y domingo 7, de 19 a 21 h

Fotografía para niños
El fotógrafo Sergi Olivares y el artista Alberto Peral organizan un taller para los niños del Raval, donde se les proporcionará información básica sobre fotografía, y unas cámaras de usar y tirar, para que fotografíen lo que para ellos es su barrio.
Jueves 4, de 10 a 13 y de 15 a 17 h

Baile
El artista Josep M. Martín organizará un baile para gente de la tercera edad, ofreciendo también una merienda.
Domingo 7, de 18 a 19 h

Los cinco sentidos
Habitaciones para abrir y deleitar los sentidos, con las creaciones de Ana Gutiérrez, masajista; Rossend Mateu, perfumista; Gat, compositor; el videomaton de BTV; y las recetas de cocina Remix.
Cada día, de 18 a 22 h

Bingo
Sesiones de bingo organizadas por la artista Sabine Steinhof.
Sábado 6, de 15.30 a 17.30 h y lunes 8, de 18 a 19.30 h

Postcards from Barcelona
Los arquitectos Julia Schulz-Dornburg y Gustavo Gil Galfetti proponen componer un mosaico a la vez visual y emotivo de Barcelona, un diálogo y una paradoja entre las imágenes de la ciudad y las emociones que guarda como escenografía de nuestras pasiones.
Cada día, de 18 a 22 h

La Colmena: Arquitectura y deseo
El proyecto *La Colmena* es un estudio sobre la sexualidad femenina dirigido por un grupo de mujeres del mundo. En Barcelona, la artista Una Henry es la coordinadora para desarrollar una investigación sobre cómo debería ser un espacio arquitectónico utópico donde las mujeres podrían obtener satisfacción sexual y emocional.
Mesa redonda en torno al proyecto, miércoles 10, de 18 a 20 h

Programa

Miércoles 3 de mayo
de 10 a 12 h — Nuevas arquitecturas
de 12 a 14 h — Diseño gráfico
de 15.30 a 17.30 h — Café-solo
de 18 a 19.30 h — Clases de cocina
de 20 a 21.30 h — Tertulia
de 21.30 a 23 h — Inauguración, con DJ Profesor Angel Dust

Jueves 4 de mayo
de 10 a 12 h — Nuevas arquitecturas
de 10 a 13 h — Fotografía para niños
de 12 a 14 h — Diseño gráfico
de 15 a 17 h — Fotografía para niños
de 20a 21.30 h — Tertulia
de 21.30 a 23 h — Vídeo: *Je l'embrasse (pas)*, de Iñaki Álvarez; *Paisajes: Los Sures*, de Toni Serra

Viernes 5 de mayo
de 10 a 12 h — Nuevas arquitecturas
de 12 a 14 h — Diseño gráfico
de 15.30 a 17.30 h — Café-solo
de 18 a 19.30 h — Salón de té
de 20 a 21.30 h — Tertulia
de 21.30 a 23 h — Vídeo: *Where are you from?*, de Conce Codina; *The Karaoke Project*, de Maura Jaspers; *Lua*, de Xavier Domingo

Sábado 6 de mayo
de 11 a 14 h — Clases de cocina
de 15.30 a 17.30 h — Bingo
de 19 a 21 h — Skateboard
de 21 a 23 h — Película: *Blade Runner*, de Ridley Scott

Domingo 7 de mayo
de 11 a 14 h — Clases de cocina
de 15.30 a 17.30 h — Baile
de 19 a 21 h — Skateboard
de 21 a 23 h — Película: *Solas*, de Benito Zambrano

Lunes 8 de mayo
de 10 a 12 h — Nuevas arquitecturas
de 12 a 14 h — Diseño gráfico
de 15.30 a 17.30 h — Café-solo
de 18 a 19.30 h — Bingo
de 19.30 a 21.30 h — Salón de té
de 21.30 a 23 h — Vídeo: *Paisajes: Rituales*, de Toni Serra

Martes 9 de mayo
de 10 a 12 h — Nuevas arquitecturas
de 12 a 14 h — Diseño gráfico
de 18 a 19.30 h — Clases de cocina
de 19.30 a 21.30 h — Salón de té
de 21.30 a 23 h — Vídeo: *Histoires d'amour*, de Yael André

Miércoles 10 de mayo
de 10 a 12 h — Nuevas arquitecturas
de 12 a 14 h — Diseño gráfico
de 15.30 a 17.30 h — Café-solo
de 18 a 20 h — La Colmena. Arquitectura y deseo
de 20 a 23 h — Cena de despedida
Lecturas del futuro
DJ Profesor Angel Dust
Vídeo: *Paisajes: Derivas de la intimidad*, de Toni Serra

Este programa puede estar sujeto a cambios
Para inscripciones a talleres, llamar al 93 412 14 13, laborables, de 10 a 14 h (martes cerrado)
Para más información:
Tel. 93 412 08 10, servcult@macba.es

3 -10 MAYO 2000
Plaça dels Àngels, delante del MACBA, de 10 a 23 h
EL ACCESO A ESTAS ACTIVIDADES SERÁ LIBRE Y GRATUITO

Proyecto
[illegible]
MACBA
[illegible]
Agradecimientos
[illegible]
Con la colaboración de:
[illegible]

MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona