



**CHRISTIAN MARCLAY.  
COMPOSICIONS**

**EXPOSICIÓ  
DEL 12 D'ABRIL  
AL 24 DE SETEMBRE  
DE 2019**

**#CHRISTIANMARCLAY**

**MAC  
BA**

# CHRISTIAN MARCLAY.

## COMPOSICIONS

En el context de Barcelona com a centre de música experimental, aquesta exposició explora l'obra del reconegut artista Christian Marclay (1955) a través d'una selecció de les seves composicions sonores, des de partitures gràfiques fins a videoinstal·lacions.

Marclay investiga la relació entre el so i la visió i, en especial, les maneres en què el so es pot manifestar visualment. L'exposició examina el seu interès en la composició i posa de manifest la seva relació amb la performance, la participació i la col·laboració. L'artista també reutilitza materials de fonts populars, com el cinema i el còmic, i transgredeix les jerarquies tradicionals amb un sentit de l'humor subtil i subversiu.

### Activitats

#### Performances i activacions

Periòdicament es duran a terme activacions d'algunes de les obres.

#### Visites accessibles

Visites per a accessibilitat auditiva amb sol·licitud prèvia a [educacio@macba.cat](mailto:educacio@macba.cat).

#### Amics del MACBA

Visites exclusives  
7 de juny, 11 h i 27 de juny, 18 h

#### Dia i Nit dels Museus

Interpretacions de Christian Marclay i l'artista vocal Shelley Hirsch.  
18 de maig, de 19 a 23 h

#### Interpretem... Christian Marclay

Serafín Álvarez, artista, investigador i docent. 13 d'abril, 18 h  
Miquel Bernat, percussionista.  
11 de maig, 18 h

#### App del MACBA

Amb audioguies i informació complementària d'una selecció d'obres.

Informació sobre horaris, venda d'entrades i inscripcions a [macba.cat](http://macba.cat).

Christian Marclay, Sound Cluster (detall), 2017. © Christian Marclay. Foto © White Cube (Ollie Hammick)



Plaça dels Àngels, 1  
08001 Barcelona  
[macba.cat](http://macba.cat)

Amb el suport de:  
fundación suiza para la cultura  
**prohelvetia**



#ChristianMarclay

Fet amb paper reciclat