

## **ALICIA FRAMIS**

### ***Solitud a la ciutat: Remix***

Del 3 al 10 de maig del 2000.

Plaça dels Àngels (davant del MACBA).

---

**PRESENTACIÓ ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ: Dimarts, 2 de maig, 12:00h. (al MACBA)**

---

Un nombre important d'artistes plàstics treballen actualment amb i en disciplines relacionades, com ara la moda, el disseny i l'arquitectura, sovint partint d'un desig d'alliberament d'aquesta limitada parcel·la de la societat que és el terreny de les arts plàstiques. Alicia Framis (Barcelona, 1967) és també una artista que lluita per fer una contribució tangible a un debat social més ampli a partir de la seva trajectòria en el camp de les arts plàstiques. Els seus projectes adopten moltes vegades una forma híbrida, a mig camí entre l'art i el treball social o entre l'art i el teatre; en ells, Framis cerca una nova forma, però sobretot una nova funció, per a l'art. Practica un tipus d'art que, sense abandonar completament el seu objecte, en redueix dràsticament la importància per afavorir la recerca d'una renovada rellevància social.

*Solitud a la ciutat* és un projecte itinerant i cooperatiu que es nodreix en gran mesura de les contribucions d'altres persones. El seu punt de partida essencial és examinar els efectes de la vida a la ciutat contemporània en l'esfera privada. Segons Alicia Framis, la solitud és moltes vegades el resultat de dos fenòmens relacionats: per una banda la falta d'atenció i d'afecte que caracteritza actualment la convivència social i, per una altra, el creixement de les ciutats i els canvis en la planificació urbanística. En l'espai físic d'una gran tenda de campanya (12 x 9 metres) instal·lada en l'espai urbà sobre el qual es vol treballar, s'organitzen debats i activitats que tenen com a finalitat aprofundir en el coneixement de les causes generals i els múltiples aspectes de la solitud.

#### ***Solitud a la ciutat: Remix. El projecte a Barcelona***

En la seva presentació a Barcelona *Solitud a la ciutat* pren el subtítol de *Remix* per expressar la seva voluntat d'explorar la diversitat cultural del Raval i els diversos àmbits en els quals la solitud es pot fer notar en una zona amb una llarga tradició d'immigració: aquest fenomen com a generador, en ell mateix, de solitud; la situació econòmica i social dels nou vinguts; els canvis que genera en el barri cada una de les noves poblacions que l'habiten; la relació de la població autòctona amb aquest entorn variable; les noves generacions que s'hi instal·len.



*Solitud a la ciutat* comptarà amb la col·laboració d'artistes i professionals de diverses disciplines i, sobretot, amb l'aportació del públic. Seguint la línia multidisciplinària del projecte, una varietat d'activitats tindran lloc, des del matí fins al vespre, en aquesta gran tenda instal·lada al mig de la Plaça dels Àngels, davant del MACBA.

Entre aquestes activitats n'hi haurà tallers d'arquitectura i de disseny gràfic, un saló de tè tradicional marroquí (en el que s'exploraran els rols i les tradicions femenines), classes de cuina (que oferiran la possibilitat d'aprendre sobre la gastronomia dels diferents grups nacionals i ètnics que viuen en el barri del Raval), tertúlies (centrades en la transformació urbanística del barri, la interculturalitat i la llegenda del Raval), un taller de fotografia per als nens del Raval, un ball per a gent gran, una sessió de bingo, diverses projeccions de vídeo i cinema i un concurs de *skateboard* (davant del MACBA).

A més, s'hi presentaran altres projectes, com "Els cinc sentits" (habitacions per a obrir i delectar els sentits), "Postcards from Barcelona" (un mosaic alhora visual i emotiu de la ciutat) i "La colmena. Arquitectura i disseny" (un estudi sobre la sexualitat femenina dirigit per un grup de dones d'arreu del món). L'accés del públic a aquestes activitats serà lliure.

## SOLITUD A LA CIUTAT

*Solitud a la ciutat* és un projecte itinerant i cooperatiu en torn a aquest tema. És una iniciativa de l'artista Alicia Framis, que es nodreix en gran mesura de les contribucions d'altres persones.

El punt de partida essencial del projecte és examinar els efectes de la vida en la ciutat contemporània en l'esfera privada, i recollir un tema bastant comú en el món de l'art – la pregunta sobre la solitud existencial – i explorar-lo en relació amb altres disciplines, més enllà de les purament artístiques.

Un nombre important d'artistes plàstics treballen actualment en disciplines relacionades amb les arts visuals, com la moda, el disseny i l'arquitectura, tot sovint des d'un desig d'escapar de la limitada parcel·la de la societat que és l'àmbit de les arts plàstiques.

L'objectiu de *Solitud a la ciutat* és formular i debatre un problema social. Segons Alicia Framis, la solitud és, en molts casos, el resultat de dos fenòmens relacionats: per una banda, la falta d'atenció i d'afecte que caracteritza actualment la convivència social i, per una altra, el creixement de les ciutats i la planificació urbanística. L'estructura de la ciutat determina la manera com les persones es relacionen entre si, la qual cosa porta moltes vegades a l'aïllament de l'individu.

En l'àmbit d'una gran tenda de campanya, Alicia Framis demana a artistes i a altres professionals lliberals, així com al públic assistent, que utilitzin l'espai creat per a explorar el tema de la solitud a través d'una varietat d'activitats.



## La tenda

Per al projecte s'ha construït un pavelló ambulant, dissenyat per l'artista Dré Wapenaar. Es tracta d'un espai en el qual artistes, arquitectes, dissenyadors, etc. poden plantejar i intercanviar idees.

La tenda té una forma oval i té una mida aproximada de 12 x 9 metres. Es converteix en espai públic des de les 10 h fins a les 23 h. En aquest àmbit públic se celebraran tallers, actuacions, sessions especials de vídeo, música, actes i obres d'art interactives especialment preparats per l'ocasió. Hi ha un equip d'artistes, entre ells la mateixa Alicia Framis, que viatgen amb la tenda.

Des de Mönchengladbach (Alemanya) fins a Dordrecht (Holanda), passant per Barcelona, Hèlsinki i Zuric, s'anirà aprofundint gradualment en el coneixement de les causes generals i els múltiples aspectes de la solitud. Així mateix, es pretén que el projecte explori les necessitats i els desitjos de les diferents ciutats implicades.

La resposta a les condicions locals és una característica essencial del projecte, amb el qual es pretén que es doni una íntima relació amb el caràcter propi de cada una de les ciutats.



## Alicia Framis

Nascuda a Mataró el 1967. Viu i treballa a Amsterdam.

Framis inicia la seva carrera a Barcelona a mitjans de la dècada dels noranta i els seus projectes han estat extensament mostrats per Europa. Entre ells, *Loneliness in the City (Solitud a la ciutat)*, que es va iniciar a Mönchengladbach (Alemanya, 1999), passà a Dordrecht (Holanda) i continuarà a Barcelona, Hèlsinki i Zuric (2000), mentre que *The Dreamkeepers* començà al Stedelijk Museum Bureau d'Amsterdam (1998) i el projecte *Indoors* s'ha realitzat al Centro Civico per l'Arte Contemporanea "La Grancia" d'Itàlia i al Musée d'Art Contemporain de Lió (1999).

El seu treball s'ha pogut veure també a Le Magasin de Grenoble (*Pour y habiter*, 1996), al Vigeland Museum d'Oslo (*Pictures for the Blue Room*, 1998), a la Manifesta 2 (Luxemburg, 1998) o a l'Espai d'Art Contemporani de Castelló (*Zona F*, 2000).

Alicia Framis és una artista que vol realitzar una aportació tangible a un debat social més ampli, a partir de la seva trajectòria en les arts plàstiques. Els seus projectes adopten, tot sovint, una forma híbrida, a mig camí entre l'art i el treball social, o entre l'art i el teatre. Es busca una nova forma, però sobretot una nova funció, per l'art. Practica un tipus d'art que, sense renunciar completament al seu objectiu, redueix dràsticament la seva importància tot buscant una rellevància social renovada.



## **Solitud a la ciutat. Remix: el projecte en el Raval**

En la seva presentació, *Solitud a la ciutat* explorarà el tema de la diversitat cultural del Raval, mitjançant la col·laboració d'artistes i professionals de diverses disciplines, però comptant, sobretot, amb l'aportació del públic.

Seguint la línia multidisciplinària del projecte, i des de les 10 del matí fins a les 11 del vespre, tindran lloc, en la gran tenda instal·lada en la Plaça dels Àngels, una gran varietat d'activitats. Aquestes activitats seran des de tallers d'arquitectura fins a classes de cuina, passant per sessions de tertúlia, tallers de disseny gràfic, passis de vídeo, sessions de música, concursos, etc.

Amb aquestes activitats es pretén explorar els diversos àmbits en els quals la solitud es pot fer notar en un barri amb una llarga tradició d'immigració: aquest fenomen com a generador, en ell mateix de solitud; la situació econòmica i social dels nous vinguts; els canvis que genera en el barri cada una de les noves poblacions que l'habiten; la relació de la població autòctona amb aquest entorn variable; les noves generacions que s'hi instal·len, atretes per una varietat de condicions, que van des de les econòmiques al romanticisme; els canvis arquitectònics i urbanístics en el barri. I en aquest context cal també mencionar l'envelliment solitari d'una alta proporció dels habitants del Raval, contrastat amb una població infantil que ha augmentat considerablement en els últims anys, i que creix ja immersa en una situació de multiculturalisme.

L'accés a aquestes activitats serà lliure per a tot aquell que hi estigui interessat.

En annex hi ha un resum dels múltiples projectes que es portaran a terme dins de la tenda, així com un calendari d'activitats provisional.



**SOLITUD A LA CIUTAT. Remix**  
Barcelona. Del 3 al 10 de maig del 2000

## **ACTIVITATS**

### **Noves architectures**

Taller d'arquitectura dirigit pel grup Actar Arquitectura, en el qual es dissenyaran nous elements de mobiliari urbà, pensats per a facilitar les relacions entre els habitants de la ciutat.

Cada matí en dies feiners, de 10 a 12 h.

### **Disseny gràfic**

Els dissenyadors Mont Marsà i Albert Folch treballaran en el disseny d'etiquetes de productes quotidians, barrejant les múltiples estètiques que els grups d'immigrants han portat, amb les locals.

Cada matí en dies feiners, de 12 a 14 h.

### **Saló de te**

Exploració dels rols i les tradicions femenins, i de les seves relacions amb els somnis, en l'entorn d'un saló de te tradicional magrebí. Per Zoubida el Bouzidi i Toni Serra.

Dijous 4 i divendres 5, de 18 a 20 h. i dilluns 8 i dimarts 9, de 19.30 a 21.30 h.

### **About Desire: Work in Progress**

En una exploració sobre les relacions personals, l'artista Núria Canal gravarà en vídeo entrevistes a gent, tant fora com a dins de la tenda.

Horaris variables.

### **Café-solo**

Remetent a la idea de la sobretaula, l'artista Neus Buirà us convida a passar una estona prenent te, cafè i pastissos, tot gaudint i participant en les disteses converses entorn la solitud.

Dimecres 3, divendres 5, dilluns 8 i dimecres 10, de 15:30 a 17:30 h.



### **Classes de cuina Remix**

Les classes de cuina, organitzades per l'Associació MAI EN HANAN, oferiran la possibilitat d'aprendre sobre la gastronomia dels diferents grups nacionals i ètnics que viuen en el barri del Raval. Els professors prepararan "Menús Remix", barrejant elements culinaris de les diferents cuines i inventant nous plats.

Dimecres 3 i dimarts 9, de 18 a 19.30 h, i dissabte 6 i diumenge 7, de 11 a 14 h. Cal inscripció prèvia (gratuïta).

### **Vídeo**

Programació organitzada per Toni Serra, i mostrant el treball d'artistes locals i internacionals.

Dijous 4, divendres 5, dilluns 8 i dimarts 9, de 21.30 a 23 h.

### **Pel·lícules**

Projecció de: *Blade Runner* i *Solas*

Dissabte 6 i diumenge 7, de 21 a 23 h.

### **Música**

Per a *Solitud a la ciutat*, el Dj Professor Angel Dust dissenyarà la música per a la festa inaugural, així com per el sopar de comiat.

Dimecres 3, de 21.30 a 23 h. i dimecres 10, de 20 a 23 h.

### **Tertúlies**

Dirigides per Eugenio Madueño, periodista, i centrades en temes sobre el barri, com la transformació urbanística, la interculturalitat i la llegenda del Raval.

- Dimecres, 3 de maig: de l'esponjament a la reconstrucció. Amb la participació de Jordi Borja (urbanista), Andrés Naya (sots president FAVB) i Pere Serra (arquitecte).
- Dijous 4 de maig: Cap a un futur intercultural? Amb Pep Garcia (president AA.VV. Raval), Carmen Luque (escriptora), Padre Conrad (Comunitat Filipina de Barcelona), Mohammed Chaib (Associació Ibn Batuta), Crisitina Mora (realitzadora de BTV) i altres representants de les associacions i col·lectius de residents del Raval.





- Divendres 5 de maig: La llegenda del “Barrio Chino”. Amb Rosa Gil (Restaurant Casa Leopoldo), Luís Ondarra (escriptor) i Francesc González Ledesma (periodista), entre d'altres.

Dimecres 3, dijous 4 i divendres 5, de 20.00 a 21.30 h.

### **Skateboard**

Concurs obert als qui practiquen aquest esport en la Plaça dels Àngels. Organitzat per l'artista Jordi Encinas i el skater Lee Hung Doek.

Dissabte 6, de 14 a 21 h.

### **Fotografia per a nens**

El fotògraf Sergi Olivares i l'artista Alberto Peral organitzen un taller per als nens del Raval on se'ls proporcionarà informació bàsica sobre fotografia, i unes cameres d'usar i tirar, perquè fotografien allò que, per a ells, és el seu barri.

Dijous 4, d'11 a 14 h. i de 16 a 18 h.

### **Ball**

L'artista Josep M. Martín organitzarà un ball per a gent gran, oferint també un berenar.

Diumenge 7, de 16 a 19 h.\*

### **Els cinc sentits**

Cada una de les cinc habitacions de la tenda es dedicarà a un dels cinc sentits, i estaran obertes al públic per la tarda.

Cada dia, de 19 a 22 h.

- Tacte: Ana Gutiérrez, massatgista, oferirà massatges gratuïts.
- Oïda: Gat, compositor, produirà una banda sonora sobre el barri, un documental sonor sobre els seus habitants, ritmes i sons.
- Olfacte: Rosendo Mateo, especialista en perfums a qui se li ha demanat que creï una olor pel Raval, una olor amb reminiscències de les múltiples comunitats que hi viuen, amb una base “urbana” en lloc d'una base floral o orgànica.
- Vista: Instal·lació d'un vídeo-matón de BTV en una de les cabines.
- Gust: En aquesta habitació es posaran a disposició del públic les receptes preparades. Hi haurà materials per escriure, i els visitants podran afegir les seves pròpies receptes.



### **Bingo**

Sessions de bingo portades a terme per l'artista Sabine Steinhof.  
Diumenge 7, de 19 a 20.30 h. i dilluns 8, de 18 a 19.30 h.

### **Postcards from Barcelona**

Els arquitectes Julia Schulz-Dornburg i Gustavo Gili Galfetti proposen fer un mosaic alhora visual i emotiu de Barcelona, un diàleg i una paradoxa entre les imatges de la ciutat i les emocions que guarda com a escenografia de les nostres passions.

Cada dia, de 10 a 23 h.

### **La Colmena. Arquitectura i diseg**

El projecte *La Colmena* és un estudi sobre la sexualitat femenina dirigit per un grup de dones d'arreu del món. A Barcelona, l'artista Una Henry és la coordinadora per a desenvolupar una recerca sobre com hauria de ser un espai arquitectònic utòpic on les dones podessin obtenir satisfacció sexual i emocional.

Taula rodona entorn al projecte, dimecres 10, de 18 a 20 h.

\*Possible canvi de dates.



## PROGRAMA

### Dimecres, 3 de maig

- de 10 a 12 h. Noves arquitectures
- de 12 a 14 h. Disseny gràfic
- de 15.30 a 17.30 h. Café-solo
- de 18 a 19.30 h. Classes de cuina
- de 20 a 21.30 h. Tertúlia
- de 21.30 a 23 h. Inauguració, amb DJ Professor Angel Dust

### Dijous, 4 de maig

- de 10 a 12 h. Noves arquitectures
- de 10 a 13 h. Fotografia per a nens
- de 12 a 14 h. Disseny gràfic
- de 15 a 18 h. Fotografia per a nens
- de 18 a 20 h. Saló de te
- de 20 a 21.30 h. Tertúlia
- de 21.30 a 23 h. Vídeo: *Je t'embrasse (pas)*, d'Iñaki Álvarez; *Paisatges: Los Sures*, de Toni Serra

### Divendres 5 de maig

- de 10 a 12 h. Noves arquitectures
- de 12 a 14 h. Disseny gràfic
- de 15.30 a 17.30 h. Café-solo
- de 18 a 19.30 h. Saló de te
- de 19.30 a 21.30 h. Tertúlia
- de 21.30 a 23 h. Vídeo: *Where are you from?*, de Conce Codina; *The Karaoke Project*, de Maura Jaspers; *Lua*, de Xavier Domingo

### Dissabte 6 de maig

- d'11 a 14 h. Classes de cuina
- de 14 a 21 h. Campionat de skate
- de 21 a 23 h. Pel·lícula: *Blade Runner*, de Ridley Scott



### Diumenge 7 de maig

d'11 a 14 h.	Classes de cuina
de 16 a 19 h.	Ball
de 19 a 21 h.	Bingo
de 21 a 23 h.	Pel·lícula: <i>Solas</i> , de Benito Zambrano

### Dilluns 8 de maig

de 10 a 12 h.	Noves architectures
de 12 a 14 h.	Disseny gràfic
de 15.30 a 17.30 h.	Café-solo
de 18 a 19.30 h.	Bingo
de 19.30 a 21.30 h.	Saló de te
de 21.30 a 23 h.	Vídeo: <i>Paisatges: Rituals</i> , de Toni Serra

### Dimarts 9 de maig

de 10 a 12 h.	Noves architectures
de 12 a 14 h.	Disseny gràfic
de 18 a 19.30 h.	Classes de cuina
de 19.30 a 21.30 h.	Saló de te
de 21.30 a 23 h.	Vídeo: <i>Histoires d'amour</i> , de Yael André

### Dimecres 10 de maig

de 10 a 12 h.	Noves architectures
de 12 a 14 h.	Disseny gràfic
de 15.30 a 17.30 h.	Café-solo
de 18 a 20 h.	La Colmena. Arquitectura i disig
de 20 a 23 h.	Sopar de comiat
	Lectures del futur
	Dj Professor Angel Dust
	Vídeo: <i>Paisatges: Derives de la intimitat</i> , de Toni Serra



### **Projecte**

Solitud a la Ciutat és un projecte d'Alicia Framis organitzat per la Temporary Foundation i, a Barcelona, pel MACBA.

### **MACBA**

Responsable de Serveis Culturals: Jorge Ribalta  
Coordinació: Anna Guarro  
Coordinació adjunta: Yolanda Nicolás, Olivier Calix  
Muntatge: Ars Satèl·lit  
Disseny Gràfic: Annelies Frölke, Elisabet Surís  
Fotografia: Robbert Roos

### **TEMPORARY FOUNDATION**

Coordinació: Lilet Breddels  
Equip: Annette Mullink, Martin Nieuwenhuyzen, Gijs Stork, Gerrit Willems.  
Disseny tenda: Dré Wapenaar, amb la col·laboració d'Alícia Framis.

### **Agraïments**

Associació Ibn Batuta  
Associació Ponent  
Associació de Veïns del Raval  
Associació de Inmigrantes Filipinos  
Centre Cívic Barceloneta  
Centre Cívic Drassanes  
Centre Cívic Patí Llimona  
Ikara  
OVNI  
Sara Puig  
Claudio Zulian

### **Amb la col·laboració de**

Restaurante Casa Leopoldo  
Patisserie Lis  
Cafès La Portorriqueña  
Lluís Alabern  
Bas Princen  
Innova  
Fundació "La Caixa"

# CUINA REMIX

## *Classes de cuina multicultural*

Una barreja de gastronomies: argentina, catalana, dominicana, gitana, magrebí i senegalesa.

Cada cultura aportarà el seu millor olor i sabor per crear uns plats únics i deliciosos.

Organitzat per l'associació MEI al Hanan

### Plaça dels Àngels

Dimecres 3 de maig, de 18 a 19.30 h.

Dissabte 6 de maig, de 11 a 14 h.

Diumenge 7 de maig, de 11 a 14 h.

Dimarts 9 de maig, de 11 a 14 h.

Informa't i apunta't gratis\* al

# 93 412 14 13

De dilluns a divendres (excepte dimarts), de 10 a 14 h.

\*Places limitades

# TERTÚLIAS

## SOBRE EL RAVAL

*Plaça dels Àngels*

Dirigides per Eugenio Madueño

Dimecres 3 de maig, de 20 a 21.30 h.

De l'esponjament a la reconstrucció: sobre la transformació urbanística del barri

Amb Jordi Borja (urbanista), Andrés Naya (sots president FAVB) i Pere Serra (arquitecte)

Dijous 4 de maig, de 20 a 21.30 h.

Cap a un futur intercultural?

Amb Pep Garcia (president AA.VV. Raval), Carmen Luque (escriptora), Padre Conrad (Comunitat Filipina de Barcelona), Mohammed Chaib (Associació Ibn Batuta), Crisitina Mora (realitzadora de BTV) i altres representants de les associacions i col·lectius de residents del Raval

Divendres 5 de maig, de 20 a 21.30 h.

La llegenda del "Barrio Chino"

Amb Rosa Gil (Restaurant Casa Leopoldo), Luís Ondarra (escriptor) i Francesc González Ledesma (periodista), entre d'altres

Entrada i participació lliure

**Informació: 93 412 14 13**

De dilluns a divendres (excepte dimarts), de 10 a 14 h.

*En el marc del projecte "Solitud a la ciutat" d'Alicia Framis, MACBA*

VINE A JUGAR AL BINGO I GUANYA UN PREMI  
ESPECIAL EN COMPANYIA DE  
SABINE STEINHOF

**BINGO!!!**

Obert a tothom!

Plaça dels Àngels

Diumenge 7 de maig, de 19 a 21 h.

Dilluns 8 de maig, de 18 a 19.30 h.

Informa't al

**93 412 14 13**

De dilluns a divendres (excepte dimarts), de 10 a 14 h.

*El BINGO forma part del projecte "Solitud a la ciutat" d'Alicia Framis, MACBA*



**Maig 2000**  
**SOLITUD A LA CIUTAT. Remix. Un projecte d'Alicia Framis**

18/04/00

	Dimarts 2	Dimecres 3	Dijous 4	Divendres 5	Dissabte 6	Diumenge 7	Dilluns 8	Dimarts 9	Dimecres 10
9	Muntatge	Muntatge							
10	Muntatge	Taller ARQUITECTURA	Taller ARQUITECTURA	Taller ARQUITECTURA			Taller ARQUITECTURA	Taller ARQUITECTURA	Taller ARQUITECTURA
11	Muntatge		Finis a 14 h: curs de fotografia per a nens		CLASSES DE CUINA	CLASSES DE CUINA			
12	Muntatge	PROJ. DISSENY GRÀFIC	PROJ. DISSENY GRÀFIC	PROJ. DISSENY GRÀFIC			PROJ. DISSENY GRÀFIC	PROJ. DISSENY GRÀFIC	PROJ. DISSENY GRÀFIC
13	Muntatge							Núria Canal-d'Amós	
14	Muntatge	MENU	MENU	MENU	MENU	MENU	MENU	MENU	MENU
15	Muntatge				grup d'art				
16	Muntatge	CAFÈ SOLO	CURS DE FOTOGRAFIA PER NENS	CAFÈ SOLO		BALL TERCERA EDAT	CAFÈ SOLO		CAFÈ SOLO
17	Muntatge			Núria Canal-d'Amós					
18	Muntatge	CLASSES DE CUINA	SALO DE TÈ	SALO DE TÈ			BINGO	CLASSES DE CUINA	DEBAT "LA COLMERA"
19	Muntatge				CAMPIONAT SKATEBOARD	BINGO			
20	Muntatge	TERTÚLIA	TERTÚLIA	TERTÚLIA			SALO DE TÈ	SALO DE TÈ	
21									SOPAR COL·LECTIU
22		FESTA INAUGURAL	VIDEO I CINEMA	VIDEO I CINEMA	CINE DE BARRI	CINE DE BARRI	VIDEO I CINEMA	VIDEO I CINEMA	FESTA DE COMIAT SESSIÓ DE FUTUR

# CUINA REMIX

## *Classes de cuina multicultural*

Una barreja de gastronomies: argentina, catalana, dominicana, gitana, magrebí i senegalesa.

Cada cultura aportarà el seu millor olor i sabor per crear uns plats únics i deliciosos.

Organitzat per l'associació MEI al Hanan

### Plaça dels Àngels

Dimecres 3 de maig, de 18 a 19.30 h.

Dissabte 6 de maig, de 11 a 14 h.

Diumenge 7 de maig, de 11 a 14 h.

Dimarts 9 de maig, de 11 a 14 h.

Informa't i apunta't gratis\* al

# 93 412 14 13

De dilluns a divendres (excepte dimarts), de 10 a 14 h.

\*Places limitades

*CUINA REMIX forma part del projecte "Solitud a la ciutat" d'Alicia Framis, MACBA*



un projecte d'Alicia Franks

# SOLITUD a la ciutat

skateboard

vídeo  
i pel·lícules

3: **Remix**

balls

disseny  
gràfic

olors

fotografia  
per a nens

bingo

sobretaules

tertúlies

classes de cuina

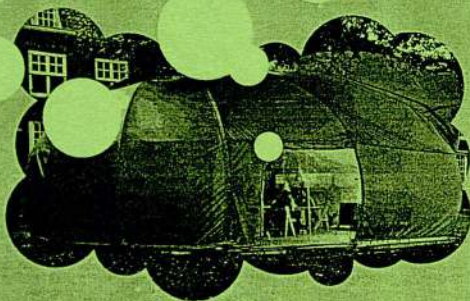
futur

vídeo-  
matón

noves  
arquitectures

Dj's

massatges



**3 - 10 MAIG 2000**

Plaça dels Àngels, davant del MACBA, de 10 a 23 h

Plaça dels Àngels, 1  
08001 Barcelona  
Tel. 93 412 08 10  
Fax 93 412 46 02  
www.macba.es

Per a inscripcions a tallers:  
càl·l·loc al 93 412 14 13,  
feiners, de 10 a 14 h (dinars bancats)  
Per a més informació:  
Tel. 93 412 08 10  
servici@macba.es

**MAC  
BA** Museu d'Art  
Contemporani  
de Barcelona



amb el patrocinio de  
**Barcelona** **Barcelona**  
Diputació de Girona, Lleida

aportant  
l'espai  
RTV

MÜNCHEN/LADBEACH ALEMANYA maig del 2000	1
DORDRECHT (HOLLANDA) maig del 2000	2
BARCELONA	3
HELSINKI (FINLÀNDIA) maig 2000	4
ZÜRICH (SUÏÇA) setembre 2000	5

# TERTÚLIES

## SOBRE EL RAVAL

*Plaça dels Àngels*

Dirigides per Eugenio Madueño

Dimecres 3 de maig, de 20 a 21.30 h.

De l'esponjament a la reconstrucció: sobre la transformació urbanística del barri

Amb Jordi Borja (urbanista), Andrés Naya (sots president FAVB) i Pere Serra (arquitecte)

Dijous 4 de maig, de 20 a 21.30 h.

Cap a un futur intercultural?

Amb Pep Garcia (president AA.VV. Raval), Carmen Luque (escriptora), Padre Conrad (Comunitat Filipina de Barcelona), Mohammed Chaib (Associació Ibn Batuta), Crisitina Mora (realitzadora de BTV) i altres representants de les associacions i col·lectius de residents del Raval

Divendres 5 de maig, de 20 a 21.30 h.

La llegenda del "Barrio Chino"

Amb Rosa Gil (Restaurant Casa Leopoldo), Luís Ondarra (escriptor) i Francesc González Ledesma (periodista), entre d'altres

Entrada i participació lliure

**Informació: 93 412 14 13**

De dilluns a divendres (excepte dimarts), de 10 a 14 h.

*En el marc del projecte "Solitud a la ciutat" d'Alicia Framis, MACBA*



un projecte d'Alicia Framis

# SOLITUD a la ciutat

skateboard video i pel·lícules **3: Remix**

- fotografia per a nens
- olors
- balls
- disseny grafic
- terçúlies
- bingo
- sobretaules
- futur
- vídeo-matón
- noves arquitectures
- Dj's
- massatges

**3 - 10 MAIG 2000**  
Plaça dels Àngels, davant del MACBA, de 10 a 23 h

Plaça dels Àngels, 1  
08001 Barcelona  
Tel. 93 412 08 10  
Fax 93 412 46 02  
www.macba.es

Per a inscripcions a tallers:  
cal trucar al 93 412 14 13,  
dimarts, de 10 a 14 h (dimarts tancat)  
Per a més informació:  
Tel. 93 412 08 10  
servici@macba.es

**MAC BA** Museu d'Art Contemporani de Barcelona



amb el patrocinio de:  
**Autoritat de Barcelona**  
Municipi de Ciutat Vella

**RTVV**  
Ràdio i Televisió Valenciana

MÜNCHENGLADBEACH (ALEMANYA) del 10 al 11 de maig 2000	1
DORDECHT (INGLATERRA) del 12 al 13 de maig 2000	2
BARCELONA	3
HÉLSENKI (FINLÀNDIA) del 14 al 15 de maig 2000	4
ZÜRICH (SUÏSSA) del 16 al 17 de maig 2000	5