



la utilització de
cades de formigó
de color pedra de
osa que pretén
equilibri amb el

seva ubicació a
pica, l'INEF es
r de les instal·la-
es de Montjuïc.
tòria del projec-

te, la idea dels arquitectes ha estat "integrar el gran volum de l'edifici en el conjunt del paisatge". A la vegada, s'ha intentat donar la sensació d'un edifici modern però en el marc de la tradició clàssica monumentalista, a l'estil d'un temple hel·lènic.

Les diverses àrees de joc interiors i els gimnasos estaran distribuïts a l'interior de dos

es del 1981

ronze

ornen

ic

els genets olímpics
raslladats a la
t de l'edifici de

