

La música no respecta l'arquitectura de la poesia, com deia  
Robert Gerhard

Com deia <sup>ja</sup> Robert Gerhard <sup>ja</sup> parlava del sacrifici dels valors humans  
i musicals del text poètic posat en música. I afegeix:

Ante la seva crítica amb la música la poesia perd la bellesa  
autònoma de la seva organització formal, deia Robert Gerhard.

És clar que un bon poeta queda, i una bona música no l'altera, com  
deia Robert Gerhard.

98

MEX (Mexico)

Ull orleatlas

en l'ajunt del cost

3 de 1000

supersticio

Lo. serpentina l. oblonga

Poetia de l. murchet



MIRALL FUMOSA

