

DEIXANT EL FUTUR ENFERA

L'any 1946 Joan Pau no pintava amb ^{el} coratge imaginatiu
que el va caracteritzar Després. ^{Així que el vaig conèixer} ~~Em vaig observar~~ ^{vaig observar} que tenia un subconscient molt ^{ben} sedimentat i li vaig
suggerir de capturar el pensament ^{a aquest} ~~el~~ mar invidet que tota portem
a dins. Em va assegurar que ho faria, però que ell només volia
pintar per pintura i no pas literatura. Uns dies després em va ^{veure} ~~dir~~
^{a veure per obrir-me} que havia seguit el meu consell i que se li importaven la línia. Havia ^{que influir a la línia}
descobert una mar de troballes.

que influir a la línia
que influir a la línia

Barca amb rod de vidre
plena de postats amb vista
de mar

Llençol penjat amb
taquille pintada

Manes de vidre



PICASSA



Mare amb visió
amb rodes



23

FEBRER

			1	2	3	4	Sol S. 6.35
5	6	7	8	9	10	11	Sol P. 5.35
12	13	14	15	16	17	18	Creixen 26
19	20	21	22	23	24	25	Setma. 8
26	27	28	29				54 / 312

DIVENDRES Sant Llätzer, mj. i Sta. Marta
Fira a Amer

2/4 de 8, Salvo

Sopar Manya!

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

10 DIVENDRES Sant Lluís, ml. i Sta. Maria

11

BROSSA

BROSSARIUM

BROSSA 78

ASTRA

20 de Mayo

11

12

1

2

3

4

5

6

7

Bandera

Diana

Interior a l'interior (emplacament)

Caront
~~Cross~~ (emplacament)

Crisi
Tagualla (emplacament) Caró

Emplacament (t)

I Realitat

II Somni

Foguera

(exterior)

(t)

P/nton

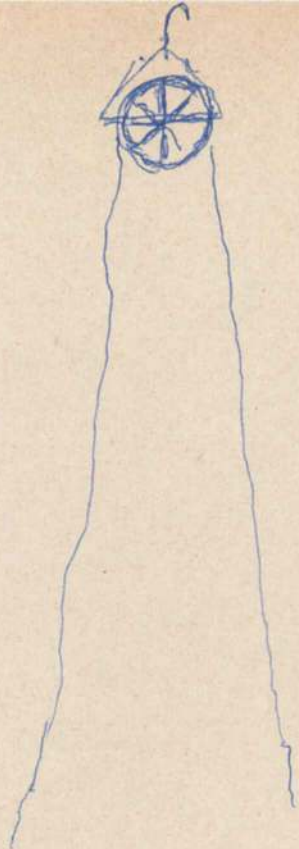
112

Brossa

Gratie emplacements : Los poemas o'j'el

Emplacements
I Realitat
II Sonnets
Fogueres

11



I

Nocturn



II

Idea



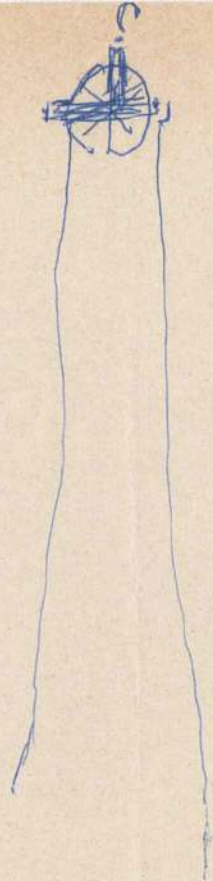
I Realist

I Sommi



II

I also



2

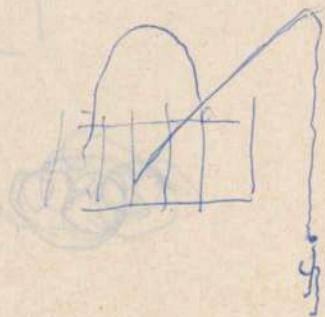
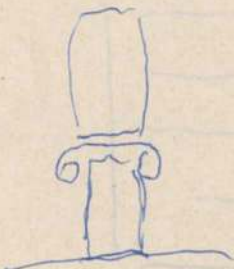
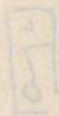
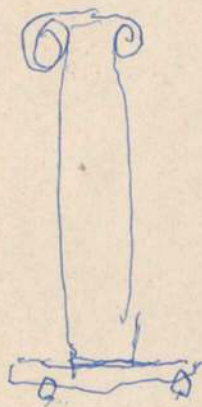
I

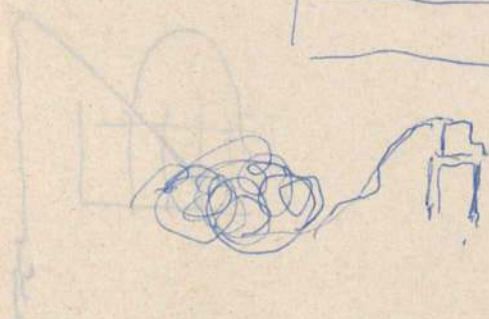
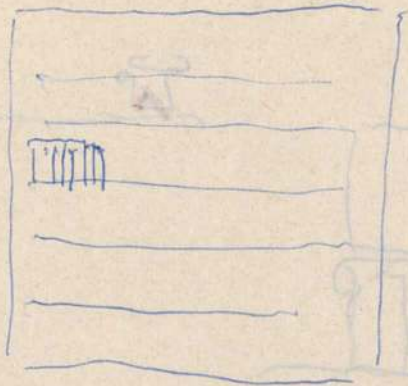
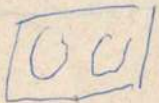
Realitat



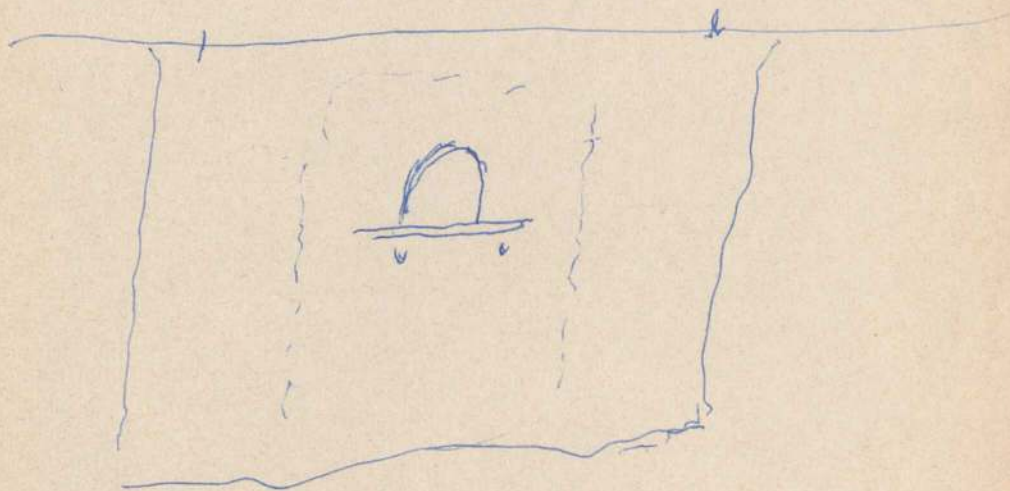
II

Somni



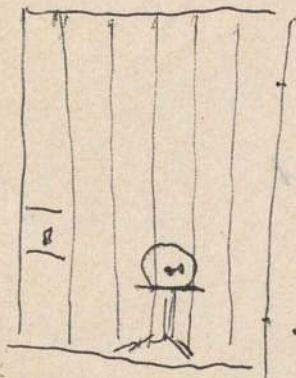


Barca amb rodes de vidre,
plena de portals de mar.

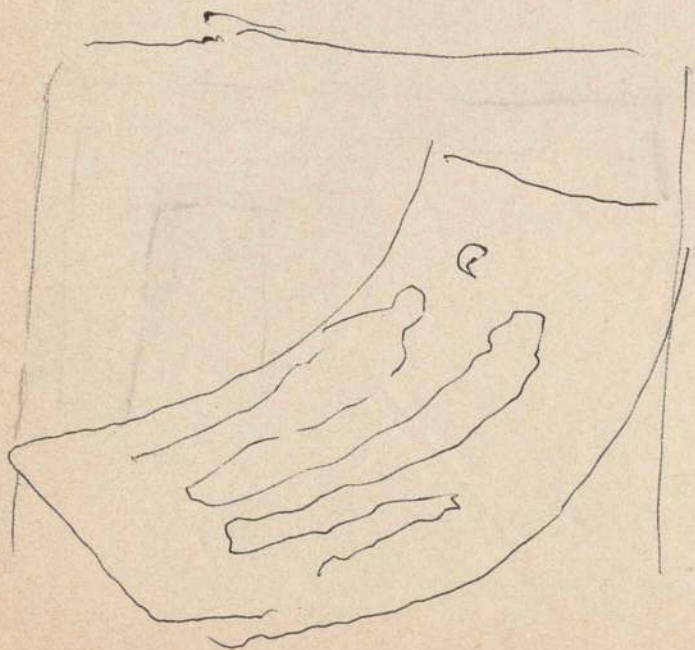


Llençol amb taques
pintades

TRILOGIA

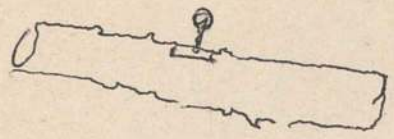


Interior a l'interior

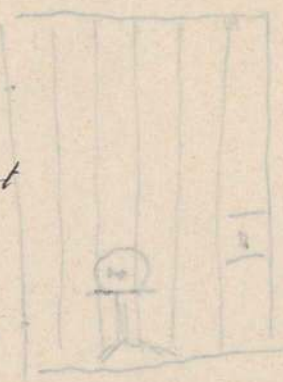


Fugida interior

TRICIA



El secret



Interior a l'interior



Fingerprint interior