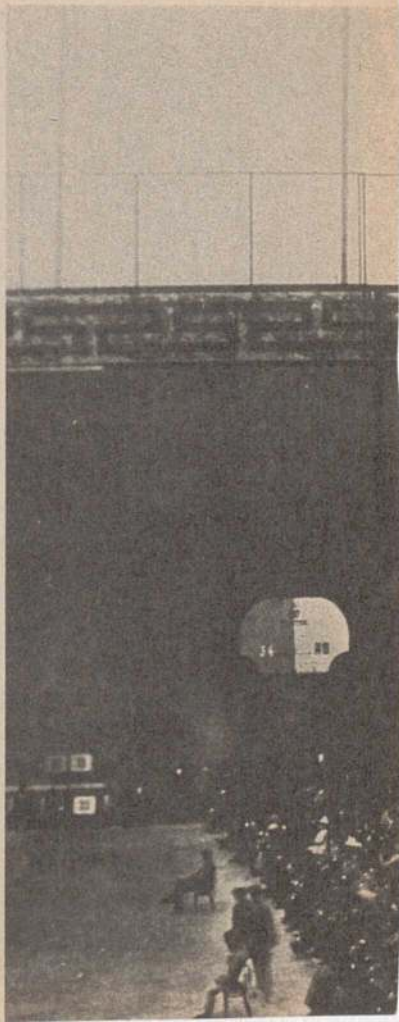


de la seva pràctica entre nosaltres es remunten a l'Edat mitjana i se sap que, per les molèsties que causava, va ser prohibit a València, el 1391, i a Castelló el 1412.

Amb el pas dels segles, va anar minvant com a diversió i espectacle de les festes tradicionals dels Països Catalans per introduir-se amb força a Euskadi. A Barcelona es recupera el segle passat, en gran part amb participació basca, com a espectacle i esport. Són, per exemple, del segle passat, el Frontó Barcelona i el Comtal; aquest últim va obrir les portes des del 1893 al 1914, any de creació del Principal Palace, únic que continua.

En aquests tres frontons, tots de categoria llarga, s'hi han disputat preferentment partits entre professionals, és a dir, amb cistella-punta i apostes; més, doncs, com a espectacle que com a esport; o, sinó, com a esport professional. Els frontons curts, per a amateurs, on es practiquen les modalitats de remunto (una altra classe de cistella), pala, pala curta, paleta i front-tennis (raqueta) apareixen de cara a l'Exposició del 1929.



I jujutsu (kiu-jitsu), precedent

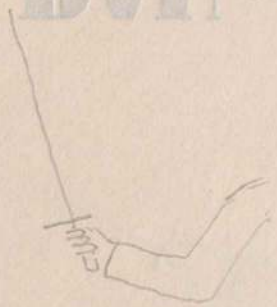
Почтовый
Конспект № 223
194 301 13 28 - 291 13 28

СВЯТЫЙ ДУХ

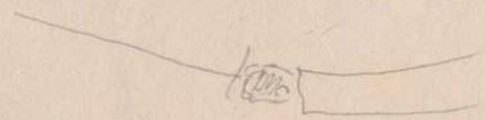
ДУХ ВИ СЕ



Почтовый - 2
291 13 28



Почтовый
Душ
194 301 13 28 - 291 13 28



IMPRESOS
DIFUSION
DE LA
CULTURA

Sr. D. JOAN BROSSA

Balmes, 206

BARCELONA - 6

Tels. 301 12 36 - 301 13 8
Consell de Cent, 333
Barcelona

GALERIA D'ART

DAU AL SE

ESPAÑA
CORREOS

