

# **Gregor Schneider: totes Haus ur: la Biennale di Venezia 2001**

Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz Verlag, cop. 2001

[p. 26-27 i facsímils de les p. 19 i 7]

Col·lecció MACBA. Centre d'Estudis i Documentació  
MACBA

# **Gregor Schneider**

Milano: Charta, [2003]

[Portada i facsímils de les p. 144 i 165]

Col·lecció MACBA. Centre d'Estudis i Documentació  
MACBA

**Atenció, material que taca. No tocar.**

Atención, material que mancha. No tocar.

Attention, staining material. Do not touch.