

**COL.LECCIÓ MACBA
INCORPORACIONS ANY 2000**

ADQUISICIONS FUNDACIÓ MUSEU D'ART CONTEMPORANI**VITO ACCONCI**

“Air Time”

1973

Instal.lació d'audio i video

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

HELENA ALMEIDA

“Desenho habitado”, 1977

C-print amb dibuix i collage amb fils de crin
i fotografies

6 fotos de 43 x 53 cm c/u

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

MARCEL BROODTHAERS

Obra gràfica completa

26 edicions, 21 llibres, films i plaques

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

HANS HAACKE

“Condensation Cube”

1963-65

Perxpex, aigua, llum

100 x 100 x 100 cm

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

Donació National Committee and Board of Trustees

Whitney Museum of American Art

ANTONI LLENA

-Sense títol I

1962

Dibuix sobre paper

21 x 15,5 cm

- "L'estel fugaç"

1965

Paper manipulat

21 x 25 x 15 cm.

- "Escultura dissecada"

1965-66

Paper de celofana i gomaescuma

15 x 11 cm

- "Escultura dissecada 2"

1967-68

Paper de celofana i pedra pintada

15 x 11 cm

- "Escultura dissecada 3"

1967-68

Paper de celofana i paper

15 x 11 cm

- "Pila de papers signats al llom"

1967-68

Paper i llapis

5,8 x 13 x 10,5 cm

- "Catifa de papers pintats" (fragment)

1968

Pintura sobre paper

27,5 x 21 cm

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

ANTONI LLENA; ÀNGEL JOVÉ

“Escultura doble”, 1968

Paper Kraft manipulat, pintura i cera negre

21,5 x 21,5 x 21,5 cm

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

ANTONI LLENA

-“Pintura feta de suor”, 1967-1968

Fotografia b/n

40 x 30 cm

Fotografia Antoni Bernad

-“Petjades de gomaescuma”, 1967-1968

Fotografia b/n

40 x 30 cm

Fotografia Antoni Bernad

-“Escultures per portar a la mà”, 1967-1968

Fotografia b/n

40 x 30 cm

Fotografia Antoni Bernad

-“Catifa de papers pintats”, 1967-1968

Fotografia b/n

40 x 30 cm

-“Primera mort”, 1969

Primer video-art realitzat a Espanya presentat al Col.legi d'Arquitectes de Barcelona per Àngel Jové, Antoni Llena, Silvia Gubern i Jordi Galí. Video desaparegut. Projecte del cartell de presentació no realitzat.

Fotografia b/n

40 x 30 cm

Fotògraf Antoni Bernad

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

MUNTADAS

“On Subjectivity”

1978

Instal.lació

50 fotografies mides variables, video “About TV”, 50 diapositives, 250 pàgines correspondència original

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

BRUCE NAUMAN

“Studies for Holograms a-e”

1970

5 Screenprints

66 x 66 cm c/u

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

ÀNGELS RIBÉ

-“Intersecció de llum, d'aigua, d'onada”

1969

3 fotografies b/n

100 x 61 c/u

- “3 punts 1”

1970

Fotografia b/n

61,5 x 62 cm

- “3 punts 2”

1972

2 fotografies b/n

61,5 x 66 cm c/u

-“Geometria invisible 3”

1973

2 fotografies b/n

43,5 x 61 cm c/u

-“3 punts”
1973
5 Fotografies b/n
30,5 x 61 cm c/u

Col·lecció MACBA
Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona
Donació Sra. Dinath de Grijalbo

GERHARD RICHTER
“48 Portraits”
(1971) 1998
48 fotografies
68,9 x 64 cm. c/u
Edició 4/4
Col·lecció MACBA
Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona
Donació Fundació Miarnau

KEITH SONNIER
“Neon with Cut Glass”
(1968) 1999
Vidre i neó
Col·lecció MACBA
Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

FRANCESC TORRES
- “Constatación de la luz en el piso trece”
1972
Fotografia
40 x 40 cm

- “Poème-emèoP”
1968-69
Cartró i Letra-set
24 x 48 x 24 cm

- "Poème-caché"

1968-69

Cartró i Letra-set

24 x 25 x 24 cm

- "Cubo perforado por un triángulo"

1968-69

Cartró i Letra-set

24 x 24 x 24 cm

- "Pirámide A"

1968-69

Cartró i Letra-set

35 X 16 X 16 cm

- "Objeto para deletrear la palabra Poema"

1968-69

Cartró i Letra-set

24 x 24 x 24 cm

Col.lecció MACBA

Fundació Museu d'Art Contemporani de Barcelona

ALTRES INCORPORACIONS

FINA MIRALLES

"Mar de hierba"

1973

Maleta de pintor, fotografia, herba, terra i bosses de plàstic.

38,5 x 33 x 6,3 cm

Col.lecció MACBA

Dipòsit Sra. Victòria Combalia

EVARIST VALLÈS

"L'infinit"

1969

Pintura a l'oli sobre tela

116 x 89 cm

Col.lecció MACBA

Donació Sra. Muriel Vallès



EVARIST VALLÈS

“Espai temporal”

1962

Pintura a l'oli sobre tela

129 x 96 cm

Col·lecció MACBA

Donació Sra. Muriel Vallès