

R. 3226

Rosler, Martha: *Flower Fields*, 1974.

Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona.

R. 2821

Rosler, Martha: *Semiotics of the Kitchen*, 1975.

Col·lecció MACBA. Fundació MACBA. Obra adquirida gràcies a Família Rumeu.

R. 3231

Rosler, Martha: *Vital Statistics of a Citizen, Simply Obtained*, 1977.

Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona.

R. 3232

Rosler, Martha: *Domination and the Everyday*, 1978.

Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona.

R. 2961

Rosler, Martha: *Secrets from the Street: No Disclosure*, 1980.

Col·lecció MACBA. Consorci MACBA.

R. 3235

Rosler, Martha: *Martha Rosler Reads "Vogue"*, 1982.

Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona.

R. 3236

Rosler, Martha: *A Simple Case For Torture, or How to Sleep at Night*, 1983.

Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona.

R. 3238

Rosler, Martha: *If it's Too Bad to Be true, it Could Be DISINFORMATION*, 1985.

Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona.

R. 2880

Rosler, Martha: *Born to be Sold: Martha Rosler Reads the Strange Case of Baby S./M.*, 1988.

Col·lecció MACBA. Consorci MACBA

R. 3243

Rosler, Martha: *Chile on the Road to NAFTA*, 1997.

Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona.

R. 3244

Rosler, Martha: *Prototype: God Bless America!*, 2006.

Col·lecció MACBA. Dipòsit de l'Ajuntament de Barcelona.