

# EDITORIAL

DANIEL GIRALT-MIRACLE

**QÜESTIONS D'ART** reapareix, després d'una etapa plena de dificultats i havent superat un munt d'obstacles, amb un número que vol ésser, com els anteriors, el reflex de la situació de la plàstica catalana en cada ocasió determinada. L'evolució de la teoria i la pràctica artística segueix un ritme accelerat, generalment superior al dels gustos i les concepcions de la vida social organitzada. Aquesta tensió entre allò que hi ha establert i allò que està per establir, entre allò que ha estat acceptat i allò altre que encara està per acceptar, que generalment palesen les arts d'una manera molt més eloqüent que qualsevol altra manifestació de l'home, ha estat en certa manera la meta que ha guiat aquesta revista des de la seva fundació, l'any 1967. En aquest lapse de temps hem pogut apreciar com es transformaven en la nostra comunitat molts dels conceptes que des del camp de l'estètica fins al de la pràctica existencial semblaven inamovibles. Hem mirat d'ésser portaveu, en la mesura de les nostres possibilitats, però amb el ferm propòsit de la renovació, de tot el que aquí i ara s'esdevenia, fos aquesta evolució fruit de la influència exterior o una autèntica metamorfosi dels valors autòctons. En cada cas era la nostra societat, la nostra llengua i el nostre art el que registrava les oscil·lacions del gust i els camins que s'aclarien per a un avançament més planer, natural i autèntic. A despit de les limitacions naturals i a les que no ho són, que hem tingut des del 1939, el nostre art ha seguit camins d'autèntica renovació i ha pres direc-

# QÜESTIONS D'ART

LA REVISTA CATALANA D'ART ACTUAL ■ ANY V ■ N.º 28

## SUMARI

- 8 **EDITORIAL.**  
Daniel Giralt-Miracle.
- 10 **INFORMACIÓ D'ART CONCEPTE 1973 A BANYOLES. FEBRER 1973.**  
Grup de Treball.
- 12 a 33 **REALITZACIONS DE:**  
Francesc Abad, Jordi Benito, Imma Julian, Maria Costa/Jaume Carbó, Alicia Fingerhut, Antoni Mercader, Enric Sales, Antoni Muntadas, Ribé, Rovira ~~Font~~, Dorothee Selz, Francesc Torres, Carles Santos i Pere Portabella.
- 40 **TREBALL COL·LECTIU.**  
Anuncis al diari.
- 46 **PROPOSTA A LA CRÍTICA**
- Angels Manel*

En compliment del que està establert en l'article 24 de la Llei de Premsa i Impremta vigent, per a informació dels nostres lectors, fem constar: que l'empresa editora de QÜESTIONS D'ART, és "Ars Sacra, S. A.", el Consell d'Administració de la qual és el següent: President, Jordi Bonet; Vicepresident, Alexandre Jaumot; Vocals, Aureli Bisbe, Jordi Agudé, Joan Vila Grau.

Fem constar, al mateix temps, que la Revista s'autofinancia amb l'import de les subscripcions i dels exemplars venuts a les llibreries.

Barcelona, gener del 1975

Quaderns promoguts  
per Galeria AS  
Director: Pere Busquets  
Sub-director: Joan Vila Grau  
Maqueta i composició gràfica:  
J. Vila Grau i Cristòfor Sánchez

Els articles publicats a  
QÜESTIONS D'ART, expressen  
solament l'opinió dels seus autors  
Sol·licitat control O.J.D.  
GALERIA AS  
Provença, 273, Barcelona  
Imprès per Gràfica Bachs, París, 175  
Dipòsit Legal: B. 18.964 - 1968