

ESTUDIOS ADJUNTOS DEL ANTEPROYECTO

- El valor de una obra será cotizada en el mercado según el valor convencional del "punto" .Así:

1 dibujo original puede tener una valoración de	1.000 ptas.	a	30.000,-
1 escultura según material y firma	" 7.000 "	a	80.000,-
1 pintura según tamaño y firma	" 5.000 "	a	50.000,-
1 obra grafica según tamaño y tintas	" 1.000 "	a	10.000,-

Estos valores se entienden dentro un profesional medio.

- El capital inicial se obtendrá de una exposición que por mediación del Instituto Aleman, se realizará en el palacio de la Virreina. En ella se pretende recoger una obra digna del máximo número de profesionales. Para la obtención de sus beneficio se ha establecido el siguiente baremo:

1 obra de Miro			
1 obra de Tapiés			
1 obra de Pruna		total,	Ptas. 200.000,-
Con las obras de: Guinovart			
Cuxart			
Rafols Casamada			
Pons			
Pi Joan			
Cardona			
Viladecans, etc..		total,	Ptas. 250.000,-
Con obras de los demás profesionales		"	" 100.000,-

6/2/75