

Modificació del  
Sumari

SUMARI

ANTECEDENTS

1. Text de Carles Santos a "Informació d'Art Concepte 1973 a Banyoles". Febrer 1973

2. Antoni Tàpies, "Arte conceptual aquí", La Vanguardia española, 14.3.1973

2 A Antoni Tàpies, "Arte concpetual aquí", Secció de "Cartas a "La vanguardia", "La Vanguardia española", 17.3.1973

2 B Document-resposta a Tàpies, 1 de maig de 1973

3. Pere Portabella, "Arte conceptual i Antoni Tàpies", Cartas a "La Vanguardia", "La Vanguardia española, 19 de maig de 1973

4. Antoni Tàpies, "Arte conceptual nuevo", Cartas a "La Vanguardia", "La Vanguardia española", 26 de maig de 1973.

5. Francesc Abad (i set firmes més), "Arte conceptual nuevo", Cartas a "La Vanguardia", "La Vanguardia española", 7 de juny de 1973

5 bis. Maria José Ragué, "Arte abstracto y Arte figurativo". Entrevista a Antoni Tàpies. Biblioteca Salvat de Grandes Temas, Editorial Salvat, Barcelona, 1973, pp.68-71

6. TRA-73

6 bis. TRA-73, secció "El lector diu", "Serra d'Or", ANY XV, núm. 167, 15 d'agost de 1973.

TEXTOS GRUP DE TREBALL

7. Cinquena Universitat Catalana d'Estiu de Prada de Conflent, 20/30 d'agost 1973

8. "Propuesta de Trabajo", Institut Alemany, 2 d'octubre 1973

9. "Tarragona, Informació d'art 1973", novembre 1973

10. "Terrassa, Informació d'art 1973", novembre 1973

11. Esquema i preparació de la ponència "Art i context", 22 de gener de 1974

12. Pauta per a la ponència "Art i context", 22 de gener de 1974

13. Introducció al dossier que el Grup de Treball presenta als "Nuevos comportamientos artísticos", Madrid, 20-21 març 1974

14. Intervenció del Grup de Treball de Barcelona en el cicle "Nuevos comportamientos artísticos", a "Solución. Boletín de Información Cultural", Madrid, maig 1974

- 18 bis A. "Muestra de Arte Nuevo", juliol 1974. Text adreçat a diversos diaris
- 18 bis B. "Muestra de Arte Nuevo", juliol 1974. Text adreçat a la revista "Cambio 16"
19. Text publicat a la revista "Wangen", d'Estocolm, setembre 1974
20. Text de "Participació del Grup de Treball a la "Mostra d'Art Múltiple", patrocinada per Renta Catalana, Barcelona, setembre de 1974
21. Rèplica a l'article publicat a "La Vanguardia española" el 13 d'octubre de 1974, sobre les escultures a les autopistes
22. "Crida al sector de plàstics", novembre 1974
23. Grup de Treball, revista "Qüestions d'art", núm.28, novembre 1974
24. Text publicat al catàleg/diari "Guinovart", Galeria Adrià, Barcelona, març 1975
- 24 bis. Carta tramesa al sector de plàstics, març 1975
25. Text de presentació de la mostra "Granollers, vila oberta", abril 1975
26. Text del Grup de Treball destinat a ser publicat al catàleg de la 9ª. Biennial de París de 1975
27. Projecte del "Grup de Treball de Barcelona per a la 9ª. Biennial de París, 1975: "Travail sur la presse clandestine en Catalogne depuis 1939"
28. Comunicat llegit per Georges Boudaille, a l'obertura de la 9ª. Biennial de París, a rel de la participació del Grup de Treball amb el treball sobre la premsa clandestina als Països Catalans, octubre de 1975.
29. Text elaborat amb motiu de la donació d'una obra al Fons d'art del diari "AVUI", febrer 1976
30. Text que acompanyava la participació del Grup de Treball a l'exposició "100 anys de Cultura Catalana", Madrid, 1980