

ACTIVIDADES 2008

A continuación detallamos las actividades realizadas en el 2008. Al final incluimos un listado de las actividades acogidas y realizadas en colaboración más destacadas.

Cursos y seminarios

- Programa de Estudios Independientes (PEI)
- Cultura Fotográfica y página impresa en la España del siglo XX con Jordana Mendelson
- Subalternidad y representación con John Beverley y Benita Parry
- Después del neoliberalismo: ciudades y caos sistémico, con Neil Smith
- El Arte después de los Feminismos. Hacia una historiografía post feminista del arte contemporáneo con Beatriz Preciado
- Ideas Recibidas. Un vocabulario para la cultura artística contemporánea
- Imagen de España. Fotografía y turismo, 1951-1977
- Musée d'Art Ancien, Département d'Art Moderne. ¿Cómo deben repensarse las organizaciones culturales frente las nuevas relaciones entre arte y economía? Con George Yúdice
- La condición del documento y la utopía fotográfica moderna

Conferencias y debates

- Conferencia presentación de libro Female Masculinity de Judith Halberstam
- El toque Spero, conferencia de Jon Bird
- Nuevos derechos urbanos, movimientos sociales y modelo de ciudad. Mesa redonda con David Harvey
- Agape: partituras experimentales, el acto social de la lectura y la posibilidad de acción, conferencia y concierto de Alex Waterman
- Conversación entre Lothar Baumgarten y Kaira Cabañas
- Conversación entre Asier Mendizábal y Peio Aguirre
- Presentación del libro "Testo Yonqui" de Beatriz Preciado

Cine y vídeo

- Pequeñas historias del cine. Ilusión de movimiento. La fotografía en el cine
- Pequeñas historias del cine. Tres tardes en la ópera
- Pequeñas historias del cine V. El animalario de Ladislav Starewicz
- Políticas de la víctima. Poéticas del cine documental en los años treinta
- Yvonne Rainier
- "The Origin of the Night (Amazon Cosmos)", de Lothar Baumgarten
- "Goierrri Konpeti", de Asier Mendizábal y Iñaki Garmendia
- Proyección película Not for sale
- Ciudades, territorios, fronteras. Aspectos del cine de Amos Gitai

Talleres

- Centros de día Fórum Salud Mental
- Taller con Casal dels Infants del Raval, IES Miquel Taradell y Centro de Día Rom.
- Museu Molecular. ¿Es posible la gestión desterritorializada y en red del patrimonio cultural?
- Medias de seda o el siglo XX no ha tenido lugar con Francesc Torres
- Taller con Asier Mendizabal

Música y performance

- Musicacions. Conciertos de Yasunao Tone, Pauline Oliveros y FLUXDELUX. Festival Grec
- Posibilidad de acción. La vida de la partitura, programa de conciertos
- Festival LEM en el MACBA
- Festival SÓNAR en el MACBA

Talleres infantiles

- Taller de Navidad. ExpressArt. Museo Portátil. Una aproximación al arte contemporáneo
- Talleres con Àngels Margarit
- Visitas-Taller para familias, explorando lenguajes
- Visitas-Taller para familias durante semana santa
- Visitas-Taller para familias durante Navidad
- Taller de cine de animación Bèsties Animades
- Taller de dibujo y collage entorno a la exposición "Dissidanses"
- Talleres de arte durante las Fiestas de la Merced
- Taller cine de animación A ritmo de Ópera

Programas educativos

- Proyecto para la educación secundaria i bachillerato: Dilemas y utopías. Recorridos por el siglo XX a través de la Colección MACBA
- Proyecto para la educación infantil y primaria: ExpressArt. Museo Portátil
- Presentaciones para profesores
- Asesoramientos a centros de recursos pedagógicos de Cataluña.
- Programación continuada de visitas guiadas.

Actividades acogidas y realizadas en colaboración con otras instituciones

- 3r Simposio sobre el Estado de la Educación en Cataluña. El profesorado y la mejora de la educación. Fundació Jaume Bofill
- What she said. Proyección de Video Data Bank. Festival Loop 2008
- IV Simposio Crítica de Arte. Congreso de la Asociación Internacional de Crítica de Arte
- Una mirada al sur. Ciclo cine peruano
- Proyecciones Cinema l'Alternativa. Festival de Cine Independiente de Barcleona
- Conciertos ACC. Conciertos Llocs de Pas. Associació Catalana de Compositors
- Festival Dies de Dansa
- Món llibre
- Conferencia "Los últimos de la clase" a cargo de Daniel Pennac. Fundació Jaume Bofill
- Jornades Convivència i mediación escolar. Departament d'Educació
- Entrega Pemios ACCA. Associació Catalana de Crítics d'Art
- Colaboración con FAVB, Federació d'Associacions de Veïns i Veïnes de Barcelona
- Colaboración con ACSUR-Las Segovias
- Colaboración con la Escola de Músics del Raval