

Activitats 2009

El MACBA ha programat al llarg de l'any nombroses activitats en formats ben diversos:

Cursos i seminaris

- Programa d'Estudis Independents (PEI), bienni 2008-2009
- Seminari amb Immanuel Wallerstein: "Obama, el món i la construcció d'un altre món possible" (31 de gener)
- Curs Foucault: "*Peut-être un jour...* El pensament intempestiu en Michel Foucault", a càrrec de Miguel Morey (del 16 al 20 de febrer)
- Seminari Pei Obert "Poètiques i polítiques de la deconstrucció: en torn a Jacques Derrida", amb Maurizio Ferraris, Chantal Mouffe, Tom Cohen i Safaa Fathy (21 de febrer)
- Tres seminaris del cicle "L'art després dels feminismes", a càrrec de Beatriz Preciado: "On va ser (o es va perdre) el que és polític" (26-28 de gener), "Micropolítiques transmaricabolleres. Activismes torçats abans i després de la sida" (23-24 de febrer), i "Absorció i resistència: retòriques identitàries i marcs de visibilitat" (30-31 de març),
- Seminari Pei Obert "Els nous productivismes", amb Devin Fore, Christina Kiaer, Doug Ashford de Group Material, Dmitry Vilensky de Chto Delat?, Makrolab, Hito Steyerl i Brian Holmes (27-28 de març)
- Curs John Cage, a càrrec de Carme Pardo (del 20 al 28 d'abril)
- Seminari Pei Obert "Subjectes visibles /Històries visuals. Els relats feministes, *queer* i trans davant la historiografia de l'art", amb Lisa Gail Collins, Marina Grzinic, Elisabeth Lebovici, Richard Meyer, Juan Antonio Suárez, José Muñoz Esteban, Catherine Lord, Tim Stüttgen i Frank Wagner (8-9 de maig)
- Curs de tardor "Història de les exposicions: Més enllà de la ideologia del cub blanc (primera part)", amb James Lingwood, Magnus af Petersens, Germano Celant, Ana Longoni, Jaime Vindel, Yves Aupetitallot, José Díaz Cuyás i Brian O'Doherty (del 19 d'octubre al 30 de novembre)
- Seminari "Fernand Deligny. Permetre, traçar, veure", comissariat per Sandra Álvarez de Toledo, amb Michel Chauvière, Jean-Michel Chaumont, Jean-Claude Polack, Jean-Philippe Antoine, Marianne Dautrey, Hervé Joubert-Laurencin i Jean-François Chevrier (13-14 de novembre)
- Seminari PEI obert "Guattari no deixa de proliferar", moderat per Suely Rolnik, amb The Micropolitics Research Group, José Pérez de Lama (osfa), Franco Berardi (Bifo) i Ricardo Basbaum (27-28 de novembre).

Conferències i debats

- Conversa entre Joan Rabascall i Jordi Coca (23 de gener)
- Conversa entre Thomas Bayrle i Lars van Larsen (6 de febrer)
- "Tropicalia: moviment i moment", trobada amb Arto Lindsay (11 de febrer)
- Conferència PEI Obert de John Rajchman: "Connexions deleuzianes" (11 de juny)
- "Què és el que fa que la modernitat sigui tan diferent, tan atractiva per als artistes visuals d'avui en dia?", tres taules rodones al voltant de l'exposició *Modernologies*. Amb Ângela Ferreira, Runa Islam i Marion von Osten. Amb Alice Creischer / Andreas Siekmann, Tom Holert i Florian Pumhösl Amb Borut Vogelnik (IRWIN), Christian Philipp Müller i Falke Pisano (23 de setembre)
- Conferència d'Ina Blom al voltant de l'exposició *Ray Johnson* (6 de novembre)
- Trobada amb Will Holder i Alex Waterman, en el marc de l'exposició *El mal d'escriptura* (10 de desembre)
- Trobada amb Stuart Bailey, en el marc de l'exposició *El mal d'escriptura* (11 de desembre)

Cinema i vídeo

- Projecte de la pel·lícula *Rote Sonne* de Rudolf Thome, en el marc de l'exposició *Thomas Bayrle* (12 de febrer)
- Petites històries del cinema: "Boing, boing! UPA: la revolució de l'animació moderna" (del 14 de febrer al 14 de març)
- Petites històries del cinema: "Amb accent japonès: Osamu Tezuka" (del 23 de maig al 6 de juny)
- Cicle de cinema "Real(ity) cuts. Entorn del cinema de Gordon Matta-Clark" (del 15 d'abril al 3 de juny)
- Cicle de cinema "Fernand Deligny. Permetre, traçar, veure" (del 4 de novembre al 8 de desembre)
- Cicle "La modernitat i el que ve després", en torn de l'exposició *Modernologies* (del 17 de febrer al 10 de març)
- Cicle de conferències + cinema "Barribrossa"
- Petites històries del cinema: "Les regles del joc" (del 3 al 24 d'octubre)

Música i performance

- Actuació de "Fendercats" en la inauguració de l'exposició *Thomas Bayrle*
- Programa de concerts "L'efecte Tropicalia" (del 26 de febrer al 28 de maig)
- LEM Primavera. Tres nits d'art sonor de Portugal (del 5 al 19 de maig)
- Festival Sónar 2009 al MACBA (del 18 al 20 de juny)
- Programa de concerts Grec 2009 "Post-rock?" (del 2 al 23 de juliol)
- XIV Festival Internacional LEM al MACBA (del 2 al 16 d'octubre)
- "El món explicat", performance d'Erick Beltrán en el marc de l'exposició *El mal d'escriptura* (del 25 de novembre al 12 de desembre)

Programes especials

- "El principi d'incertesa", programa de projeccions, conferències, performances i ràdio en obert, al voltant de la Col·lecció
- "Tardor Cage-Cunningham": programa de concerts, projeccions, conferències, performances i dansa al voltant de la retrospectiva *John Cage* (del 23 d'octubre al 26 de novembre)
- Barribrossa 2009: "L'univers fílmic de Joan Brossa", amb projeccions, conferències, música i cabaret (del 16 al 25 de març)

Tallers

- Taller amb Thomas Bayrle (del 23 al 27 de març)
- Taller "Treballant sobre el projecte 'Atlas' amb Alice Creischer i Andreas Seikmann" (del 27 al 30 d'abril)
- Tallers per a usuaris de centres de dia de salut mental (en col·laboració amb Fòrum Salut Mental)
- Tallers d'iniciació a l'expressió plàstica per a alumnes de l'Unitat d'Educació Compartida coordinada pel Casal dels Infants del Raval, i per a alumnes de l'IES Miquel Taradell

Programes educatius

- Projecte per a educació infantil i primària: "Expressart. Museu portàtil"
- Projecte per a educació secundària i batxillerat: "Lectures d'una col·lecció"
- Per a tots els nivells educatius i per a públic adult: visites guiades a totes les exposicions
- Per a professors:

- Curs “L’art contemporani com a generador d’aprenentatges”
- Taller “L’art contemporani: un recurs a l’aula” als Centres de Recursos Pedagògics de Catalunya (sota petició)
- Jornades “Expressart. Museu portàtil”, juliol 2009
- Presentacions i assessorament continuat a tots els Centres de Recursos Pedagògics de Catalunya

Programes familiars

- Visites-tallers familiars de cap de setmana “Explorant llenguatges” (del 4 d’octubre de 2008 al 19 d’abril de 2009)
- Visites familiars a l’exposició *Cildo Meireles* per Setmana Santa (del 6 al 9 d’abril)
- Festival “Món llibre” (18-19 d’abril)
- Taller d’estiu “El temps com a matèria” (del 29 de juny al 31 de juliol)
- Tallers d’art durant les festes de la Mercè (del 24 al 27 de setembre)
- Visites-tallers per a nens “Tot el que ens envolta és música!” al voltant de l’exposició *L’anarquia del silenci John Cage i l’art experimental* (del 23 d’octubre al 10 de gener de 2010)